

Rock 'n' Roll

Die wichtigsten Vertreter

1950 - 1960

Little Richard

Richard Penniman

* 25. Dezember 1932

Kurz-Biografie

...brach 1956 wie ein Orkan über die Rock 'n' Roll-Szene herein. Laut, aggressiv und selbstbewusst spielte er einige Jahre eine einflussreiche Rolle neben Elvis Presley und Jerry Lee Lewis. Little Richard wurde der erste schwarze Superstar des Rock 'n' Roll, der die Öffentlichkeit mit provozierenden Äusserungen und schrillum Make-up irritierte. In schneller Folge veröffentlichte er 1956 unter anderem *Tutti Frutti*, *Long Tall Sally*, 1957 *Lucille* und 1958 *Good Golly, Miss Molly*.



Chuck Berry

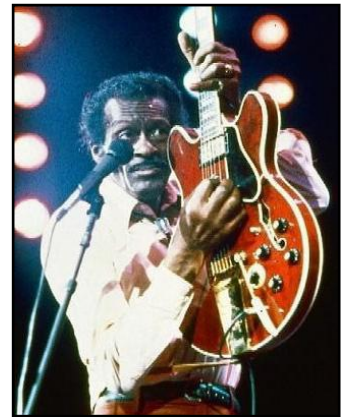
Charles Edward Anderson Berry

* 18. Oktober 1926

† 18. März 2017

Kurz-Biografie

...war wesentlich an der Entwicklung der Rockmusik zu Beginn der 50er Jahre beteiligt. Seine Art, Gitarre zu spielen, beeinflusst auch heute noch zahlreiche Gitarristen. Berühmte Titel von ihm wie *Sweet Little Sixteen* oder *Roll Over Beethoven* wurden Standards. So hatte erst Peter Tosh mit der Berry-Komposition *Johnny B. Goode* (1983) seinen grössten Hit.



Elvis Presley

Elvis Aaron Presley

* 8. Januar 1935

† 16. August 1977

Kurz-Biografie

..ist das Rock 'n' Roll-Idol schlechthin. Obwohl er von seinen Hits nur wenige selbst komponierte oder textete, verhalf er dem Rock 'n' Roll weltweit zum Durchbruch. Musikalisch mischte er Country & Western mit dem Blues der Farbigen. Sein erster Nummer-1-Hit war *Heartbreak Hotel* (1956), mit *In The Ghetto* (1969) hatte er bei uns seinen grössten Hit. Insgesamt verkaufte Elvis über eine Milliarde Tonträger weltweit.

