

Die Musik des Barocks

14 Fragen zum Thema

Barock
1600-1750

Die Antworten sollen in eigenen Sätzen formuliert werden, blosses Abschreiben garantiert selten die richtige Antwort!

1. Woher kommt das Wort *Barock* und was bedeutet es?
2. Wie empfanden die Zeitgenossen der nächsten Epoche die *Barock-Musik*?
3. Welche zwei lateinischen Leitsprüche passen zur Epoche des *Barocks*?
4. Was ist das Ziel des barocken Kunstwerkes?
5. In welchem weltgeschichtlichen (politischen) Abschnitt fand der *Barock* statt?
6. Was ist der Unterschied der *Oper* zum *Oratorium*?
7. Was ist der Inhalt einer *Passion*?
8. Welche musikalische Form der barocken Musik besteht aus einer Folge von Tänzen?
9. Zu was wurde *Antonio Vivaldi* gleichzeitig zum Musiker ausgebildet?
10. Welches ist das berühmteste Werk von *Antonio Vivaldi*?
11. In welches Land wanderte *G.F. Händel* aus?
12. Was hat *Claude Debussy* über *J.S. Bach* gesagt?
13. Welche Aufgaben hatte *J.S. Bach* an der *Thomaskirche*?
14. Was hatten *J.S. Bach* und *G.F. Händel* am Ende ihres Lebens gemeinsam?